МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Отдел образования Исполнительного комитета Сармановского муниципального района МБОУ «Старомензелябашская ООШ»

Рассмотрено на МО Согласовано Утверждено

Руководитель МО Заместитель Директор школы

директора по УР

/Р.Ф. Шарипова/ /Т.Р.Сахабиева/ /Э.А.Ильгамова/

Протокол №1 от Протокол №2 от Приказ №36 от «14» августа 2023г. «15» августа 2023г. «16» августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса "Чтение (литературное чтение)"

для обучающихся 2 б класса (класс для детей с нарушением интеллекта)

Рассмотрено на заседании педагогического совета протокол № 2 от «15» августа 2023 г.

Составитель: учитель олигофренопедагог Шарипова Расима Фаслахетдиновна

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по чтению (литературному чтению) для 2 класса разработана на основе нормативных материалов:

- 1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г.№ 373; зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
- 2. Основной образовательной программой основного общего образования;
- 3. Учебного плана МБОУ «Старомензелябашская ООШ имени А.Тимергалина» на 2023-2024 учебный год, утвержденного приказом № 36 от 16.08.2023 г.

Программа откорректирована в соответствии с учебным планом МБОУ «Старомензелябашская ООШ имени А.Тимергалина», уплотнение учебного материала произошло за счет сокращения количества часов и не повлияло на содержание программы.

Примечание: На основании решения педсовета №2, от 15.08.2023 года, приказа №36 от 16.08. 2023 года о выполнении учебных программ, если уроки совпадают с праздниками, будут использованы часы, выделенные на повторение или объединены планируемые уроки по данной теме

Количество часов – 140 часов в год (4 часа в неделю).

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно-методического комплекта:

- 1. Чтение 2 класс, часть I, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2016 год
- 2. Чтение 2 класс, часть II, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2016 год

Основная **цель** реализации программы состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

Задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
 - Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
 - Овладение различными доступными средствами устной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
 - Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
 - Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию; Развитие навыков устной коммуникации;
 - Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Учить слушать и понимать собеседника, выполнять несложные инструкции (сядь, встань, подойди к доске и другие), отвечать на вопросы. Прививать интерес к обучению.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
- Предметные результаты освоения программы по литературному чтению

Техника чтения

Ученик получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- осознанно и правильно читать вслух текст целыми словами;
- соблюдать при чтении паузы между предложениями;
- ставить логическое ударение и необходимую интонацию;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- осуществлять самостоятельно полный и выборочный пересказ.

Понимание прочитанного

Ученик получит возможность научиться в сотрудничестве с учителем:

- выделять главную мысль произведения;
- участвовать в беседе;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главные действующие лица, давать оценку их поступков;
- соблюдать интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения), пересказывать по ролям, выборочно пересказывать;
- давать оценку состояния героев и происходящих событий;
- уметь делить рассказ на части по плану;
- ориентироваться в учебнике;

Развитие устной речи

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- рассказывать по аналогии с прочитанным;
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- выборочно пересказывать по нарисованным рисункам;
- оценивать состояния героев и происходящих событий;
- делить рассказ на части по плану

Внеклассное чтение

Ученик научится:

• читать доступные детские книги из школьной библиотеки и детских газет, журналов;

Ученик получит возможность научиться:

- отвечать на вопросы по содержанию;
- пересказывать по ролям;
- давать оценку поступков героев в произведениях

Техника чтения

Правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Ученик научится:

- читать вслух целыми словами;
- читать про себя;

Ученик получит возможность научиться:

• соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение

Понимание прочитанного

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять главную мысль произведения;
- делить текст на законченные по смыслу части по данным заглавиям;
- выделять главных действующих лиц;
- придумывать заглавия к основным частям текста, коллективно составлять план

Развитие устной речи

Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно делать полный и выборочный пересказ;
- заучивать наизусть стихотворения, басни.

Внеклассное чтение

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

Ученик научится:

- читать доступные детские книжки;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и объяснять иллюстрации;

Содержание учебного предмета (140 часов)

Произведения устного народного творчества: загадки, поговорки, потешки, сказки. Отличие сказки от рассказа. Рассказы и стихотворения русских и зарубежных классиков, современных детских писателей о природе родного края, о жизни детей, об их взаимоотношениях с природой, друг с другом, со взрослыми.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговоеорфографичекое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: *всмотрелся*, *встречался*.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмом, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с выражений. Словесное авторских И рисование картинок К отдельным использованием слов отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по

оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

№ п/п	Тема раздела	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов
1	Листья пожелтелые по ветру летят	Формирование умения прогнозировать события.	15
2	Раз, два – начинается игра	Формирование умения чувствовать настроение поэта и лирического героя, выражая это в своих высказываниях.	13
3	Будем делать хорошо и не будем плохо	Привитие интереса к своей стране: её истории, культуре, её жизни и народу.	18
4	Зимние узоры	Формирование умения чувствовать настроение поэта и лирического героя, выражая это в своих высказываниях.	21
5	Никогда не будет скучно, если трудимся мы дружно!	Развитие умения совершать правильный выбор в отношении событий произведений.	23
6	В окно повеяло весною	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события	18
7	На пользу и славу отечества	Формирование умения прогнозирования текста, опираясь на события	14

8	Видно люди не напрасно	Формирование умения оценивать события, героев	18
	называют лето красным	произведения.	

Календарно-тематическое планирование

No /	Tours on our	D . 3	Дан	na
№ n/n	Тема урока	Виды учебной деятельности	план	Факт
	Повто	рение изученного материала. 1 час		
1	Согласные буквы и звуки. Чтение слогов, слов.	Правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение текста	01.09	
1		после предварительного анализа вслух целыми словами		
		ришла - в школу пора. 16 часов		
1	По.В.Головкину. Все куда-нибудь идут. Первый урок.	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	04.09	
1	Мы рисуем.	текста после предварительного анализа вслух целыми словами		
2	Я.Аким. «Грибной лес».	Правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	05.09	
		текста после предварительного анализа вслух целыми словами		
3	Я.Аким. «Грибной лес». Прочитай.	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	07.09	
3		текста после предварительного анализа вслух целыми словами		
4	«Слон Бэби» (отрывок) по В.Дурову	Правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	08.09	
4		текста после предварительного анализа вслух целыми словами		
5	«Птичья школа» (в сокращении). Б.Заходер	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми;	11.09	
3	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	чтение текста вслух целыми словами		
6	«Осенние подарки» по Н.Сладкову	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	12.09	
O		текста после предварительного анализа вслух целыми словами		
7	«В парке»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	14.09	
/		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		
8	«В парке» Прочитай.	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	15.09	
o		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		
9	«Падают, падают листья» М.Ивенсен	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	18.09	
		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		
10	«Осенний лес» по В.Корабельникову	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	19.09	
10		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		
11	«Осенний лес» по В.Корабельникову	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	21.09	
11	Прочитай	коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		
12	«Хозяин в доме» Д.Летнева	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	22.09	
12		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		
13	«Зачем дети ходят в школу?» по В.Голявкину	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	25.09	
13		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.		

14	«Зачем дети ходят в школу?» по В.Голявкину	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	26.09
	Прочитай	коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
15	«Серый вечер» по А.Тумбасову	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	28.09
		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
16	Повторение главы "Осенҗь пришла" Проверь себя!		29.09
	Почитаем – поиграе	ем. 13 часов	
1	«Одна буква» по А.Шибаеву	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	02.10
1		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
2	«Слоги» (в сокращении) А.Усачева	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	03.10
2		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
3	«Слоги» (в сокращении) А. Усачева	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	05.10
3	Прочитай!	коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
4	«Дразнилка» по С.Иванову	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	06.10
4		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
_	«Черепаха» К.Чуковский	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	09.10
5		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
6	«Шумный Ба-Бах» Дж.Ривз	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	10.10
7		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
0	«Шумный Ба-Бах» Дж.Ривз Прочитай!	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	12.10
8		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
9	«Загадки»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	13.10
9		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
10	«Доскажи словечко»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	16.10
10		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	
11	«Кто квакает, кто крякает, а кто каркает»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в	17.10
12		коллективной работе по оценке поступков героев и событий.	19.10
13	Проверь себя!		20.10
		гостях у сказки. 17 часов	
1	«Лиса и волк» Русская народная сказка.	Определение основной мысли текста после предварительного его	
1	• • • •	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.	23.10
	«Гуси и лиса» Русская народная сказка.	Определение основной мысли текста после предварительного его	24.10
2		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.	
3	«Лиса и козел» Русская народная сказка	Определение основной мысли текста после предварительного его	26.10
-	The second secon	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.	_ 3.20
4	«Мышка вышла гулять» по Л.Толстому.	Чтение текста молча с выполнением заданий учителя.	27.10

5	«Мышка вышла гулять» по Л.Толстому.	Определение основной мысли текста после предварительного его	
	Прочитай!	·	07.11
6	«Волк и баран» Литовская сказка	•	07.11
			00.11
7	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» по		09.11
	С.Прокофьеву.	·	
8	«Заяц и черепаха» Казахская сказка.	•	10.11
9	«Благородный медведь» мордовская сказка.		13.11
анализа	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.		
10	«Благородный медведь» мордовская сказка.	Определение основной мысли текста после предварительного его	14.11
10	Прочитай! анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. «Как белка и заяц друг друга не узнали» Якутская Определение основной мысли текста после предварительного его сказка. анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. «Волк и ягненок» Армянская сказка. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.		
11, 12	«Как белка и заяц друг друга не узнали» Якутская	Определение основной мысли текста после предварительного его	16.11
11, 12	сказка.	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Сивотные рядом с нами 17 часов Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности	17.11
13, 14	«Волк и ягненок» Армянская сказка.	Определение основной мысли текста после предварительного его	20.11
13, 14		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.	21.11
15, 16	«Умей обождать» Русская народная сказка.	Определение основной мысли текста после предварительного его	23.11
13, 10		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя.	24.11
17	Проверь себя!		27.11
	Живот	ные рядом с нами 17 часов	
	«Умная собака» Индийская сказка.	Определение главных действующих лиц произведения;	28.11
1		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. О Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Я Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя. Отные рядом с нами 17 часов Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям	
2	«Умная собака» Индийская сказка.	Определение главных действующих лиц произведения;	30.11
	Прочитай!	элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям	
	«Я домой пришла» по Э.Шиму	Определение главных действующих лиц произведения;	01.12
3		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	
4	«Лошадка» Русская народная сказка.	Определение главных действующих лиц произведения;	04.12
5		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	05.12
<i>J</i>			
			07.12
6	«Кролики» по Е.Чарушину	элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	

	«Баран» В.Лифшиц	Определение главных действующих лиц произведения;	08.12
7		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	
	«Баран» В.Лифшиц	Определение главных действующих лиц произведения;	11.12
8	Прочитай!	элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	
9	«Храбрый утенок» по Б.Житкову	Определение главных действующих лиц произведения;	12.12
		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям	
10	«Все умеют сами» по Э. Шиму	Определение главных действующих лиц произведения;	14.12
10		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям	
11	«Котенок» М.Бородицкая	Определение главных действующих лиц произведения;	15.12
11		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	
12	«Котенок» М.Бородицкая Прочитай!	Определение главных действующих лиц произведения;	18.12
12	элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям		
	«Три котенка» по В.Сутееву	Определение главных действующих лиц произведения;	19.12
13		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	
14	«Петушок с семьёй» по К. Ушинскому.	Определение главных действующих лиц произведения;	21.12
14		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям	
	«Упрямые козлята»	Определение главных действующих лиц произведения;	22.12
15		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
		использованием некоторых средств устной выразительности	
16	«Пес» (в сокращении) В.Лифшиц	Определение главных действующих лиц произведения;	25.12
10		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям	
17	Проверь себя! Контрольная работа		26.12
		Ой ты, зимушка - зима! 20 часов	
1,2	«Первый снег» (в сокращении) Я.Аким	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	28.12
1,2		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	29.12
2	«Большой Снег» по Э Киселёвой	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	09.01
3		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
4	«Снежный колобок» по Н. Калининой	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	11.01
5		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
	«Снеговик-новосёл» по С.Вангели	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	12.01
6		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	

7	«Воробышкин домик» по Е.Шведеру.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	15.01
,		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	1.101
8	«Зимние картинки» (в сокращении) Г.Галина.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	16.01
		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
9	«Миша и Шура» Е.Самойлова.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	18.01
10		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
11	«Купили снег» Ш.Галиев.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	19.01
		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
12	«Буратиний нос» по Г.Юдину.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	22.01
		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
13	«Живи, ёлочка» (в сокращении) И.Токмакова.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	23.01
		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
14	«Про ёлки» по В.Сутееву.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	25.01
14		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
15	«Коньки купили не напрасно» по В.Голявкину	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	26.01
13		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
16	«Ромашки в январе» по М. Пляцковскому.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	29.01
		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
17	«Мороз и Заяц» Русская народная сказка.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	30.01
1 /		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
18	«Вьюга» Литовская народная сказка.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	01.02
18	-	картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
19	«На лесной полянке» по Г.Скребицкому.	Пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя,	02.02
		картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение	
20	Проверь себя!		05.02
	Что такое хорошо и	и что такое плохо. 19 часов	
1	По А Митту «Коля заболел».	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	06.02
1	Д.Летнева «Подружки рассорились».	текста после предварительного анализа вслух целыми словами	
2	По В.Голявкину. «Вязальщик».	Правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	08.02
3	«Как я под партой сидел».	текста после предварительного анализа вслух целыми словами	09.02
4	Г.Ладошников «Самокат».	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми;	12.02
4	По Э.Киселевой «Скамейка, прыгун- гвоздик и	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми	13.02
5	Алик».	словами	
6	По Пермяку. «Торопливый ножик».	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	15.02
7	Проверь себя.	текста после предварительного анализа вслух целыми словами	16.02

8	По.В.Сухомлинскому «Вьюга».	Осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми;	19.02
9	По И.Бутмину «Трус».	чтение текста после предварительного анализа вслух целыми	20.02
		словами	
10	Б. Заходер «Петя мечтает».	Правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	22.02
11	По. В.Витка «Мед в кармане».	текста после предварительного анализа вслух целыми словами	23.02
12	По В.Донниковой «Канавка».	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	26.02
13	Узбекская сказка. «Назло солнцу».	текста после предварительного анализа вслух целыми словами	27.02
14	А.Барто. «Мостик»	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	29.02
		текста после предварительного анализа вслух целыми словами	
15	По М.Дружининой «Песенка обо всем».	Правильное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	01.03
		текста после предварительного анализа вслух целыми словами	
16, 17	Л. Квитко «Лемели хозяйничает».	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	04.03
		текста после предварительного анализа вслух целыми словами	05.03
18	По И.Туричу «Неряха».	Осознанное чтение текста вслух по слогам и целыми; чтение	07.03
19	Проверь себя	текста после предварительного анализа вслух целыми словами	08.03
		Весна идет . 13 часов	
1	«Весна» Г.Ладощников	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	11.03
2	«Барсук» по рассказу Е. Чарушина	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	12.03
3	С. Маршак «Весенняя песенка».	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	14.03
4	Соколов- Микитов. «На краю леса»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	15.03
5	По В.Голявкину. «Подходящая вещь».	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	18.03
6	М. Пляцкий «Деньки стоят погожие».	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	19.03
7	По С.Козлову «Ручей и камень».	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	21.03
8	Русская народная сказка. «Как птица лису проучила».	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	22.03
9	По.Т.Шарыгиной. Вкусный урок.	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	01.04
10	С.Косенко «Почему скворец веселый?»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	02.04
11	Э.Шим. «Храбрый птенец»	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	04.04
12	По М.Быкову «Кому пригодится старая Митина		05.04
13	шапка».	Пересказ содержания прочитанного текста по вопросам	08.04
13	Проверь себя.		
1	$\mathbf{q}_{\mathbf{y}_{\mathbb{Z}}}$	десное рядом 14 часов	
1,2	По Г.Цыферову. «Лосенок. Удивление первое».	Определение основной мысли текста после предварительного его	09.04
1,4		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	11.04

6	Проверь себя. Контрольная работа		13.05
		использованием некоторых средств устной выразительности	
5	много света?»	элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
	В.Викторов «В гости к лету». И.Мазнин «Отчего так	Определение главных действующих лиц произведения;	10.05
		использованием некоторых средств устной выразительности	
4		элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	
	С.Махотин «Поход». По Е.Пермяку «Раки».	Определение главных действующих лиц произведения;	09.05
3	•	поступков; чтение диалогов по ролям	
2	И.Гамазкова «Прошлым летом».	Определение главных действующих лиц произведения; оценка их	07.05
2		поступков; чтение диалогов по ролям	
2	По Г.Цыферову «Петушок и солнышко».	Определение главных действующих лиц произведения; оценка их	06.05
_		использованием некоторых средств устной выразительности	
1	COROLLOS TAMBATTOS NESSELIM IRITA.	элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с	03.03
•	Соколов- Микитов «Светлячки».	Определение главных действующих лиц произведения;	03.05
	12poucpo ceun	Лето красное. 6 часов	02.03
13	Л. Гаиц. «Все здесь». Проверь себя	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	02.05
13	«пеоесный слон» Я.Тайц. «Все здесь».	Определение основной мысли текста после предварительного его	30.04
1,4	в. в	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	∠7.∪ 1
12	В.Бианки «Неродной сын».	Определение основной мысли текста после предварительного его	29.04
10 11	Ю.Кушак «Подарок».	Определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	25.04
10	Ю Кинуак «Подавок»	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	25.04
9	По М. Пришвину «Золотой луг».	Определение основной мысли текста после предварительного его	23.04
0	П. М. Посторов 22 г. г. ж	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	22.04
8	Г.Скрибицкий «Кот Иванович»	Определение основной мысли текста после предварительного его	22.04
		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	22.04
7	Э.Мошковская «Не понимаю».	Определение основной мысли текста после предварительного его	19.04
	«Необыкновенная весна».	анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	12.21
6	С.Козлов. «Друзья».	Определение основной мысли текста после предварительного его	18.04
		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	
5	Э.Мошковская «Не понимаю».	Определение основной мысли текста после предварительного его	16.04
		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	
4	По Г.Снегиреву «Осьминожек»	Определение основной мысли текста после предварительного его	15.04
3		анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя	
3	О.Дриз. Игра.	Определение основной мысли текста после предварительного его	12.04

	Повторение. 8 часов				
1-8	Чтение и повторение любимых разделов детей.	Определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности	14.05 16.05 17.05 20.05 21.05 23.05 24.05 27.05		

УМК

- 3. Чтение 2 класс, часть I, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2016 год
- 4. Чтение 2 класс, часть II, С. Ю. Ильина, Москва «Просвещение», 2016 год